

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»  
Институт социальных и политических наук





УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по науке  
В.В. Кружаев  
сентября 2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ФИЛОСОФСКОЙ АНТРОПОЛОГИИ»**

Перечень сведений о рабочей программе дисциплины	Учетные данные
<b>Образовательная программа</b> Философская антропология, философия культуры	<b>Код ОП</b> 47.06.01/06.02
<b>Направление подготовки</b> Философия, этика и религиоведение	<b>Код направления и уровня подготовки</b> 47.06.01
<b>Уровень подготовки</b> подготовка кадров высшей квалификации	
<b>ФГОС ВО</b>	<b>Реквизиты приказа Минобрнауки РФ об утверждении ФГОС ВО:</b> 30.07.2014, № 905 с изменениями от 30.04.2015, № 464

Екатеринбург, 2016 г.

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	ФИО	Ученая степень, ученое звание	Должность	Структурное подразделение	Подпись
1	Циплакова Юлия Владимировна	Кандидат философских наук, доцент	доцент	Кафедра истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры	
2	Черепанова Екатерина Сергеевна	Доктор филос. наук, профессор	профессор	Кафедра истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры	

**Рекомендовано:**  
учебно-методическим советом ИСПН

Протокол № 33.00-08/45 от 16 мая 2016 г.

Председатель УМС института

**Согласовано:**  
Начальник ОПНПК

  
Е.С. Черепанова

  
О.А. Неволina

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ «Актуальные проблемы философской антропологии»**

## **1.1. Аннотация содержания дисциплины**

Дисциплина «Актуальные проблемы философской антропологии» непосредственно корреспондирует с дисциплинами, имеющими теоретико-методологическую направленность: с предшествующим ему курсом «Методика научных исследований» и следующими за ним «Научно-исследовательским семинаром» и «Научно-исследовательской деятельностью и подготовкой научно-квалификационной работы (диссертации на соискание ученой степени кандидата наук)», но концептуально и методологически важна для всей образовательной программы, т.к. задает общие ориентиры к познанию всех сфер культуры и видов социокультурных практик.

## **1.2. Язык реализации дисциплины - русский**

## **1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине**

Результатом обучения в рамках дисциплины является формирование у аспиранта следующих компетенций:

УК-1 – способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-3 – готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

УК-5 – способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития;

ОПК-1 – способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;

ПК-1 – способность применять современную методологию исследования в области философской антропологии и философии культуры;

ПК-2 – способность научного исследования природы и специфики современных проблем философской антропологии и философии культуры, а также основных тенденций их развития.

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

**Знать:** современные подходы в методологии исследования в области философской антропологии и философии культуры; основные тенденции развития научного знания в области философской антропологии и философии культуры.

**Уметь:** анализировать современную литературу в рамках определенной темы на предмет выявления теоретико-методологических оснований исследования; проводить научное исследование в области философской антропологии и философии культуры с учетом природы и специфики ее современных проблем.

**Владеть:** навыками использования современной методологии исследования в области философской антропологии и философии культуры; навыками научного исследования современных проблем философской антропологии и философии культуры.

## **1.4. Объем дисциплины**

№	Виды учебной работы	Объем дисциплины		Распределение объема дисциплины по семестрам (час.)		
		Всего	В т.ч.	3		

п/п		часов	контактная работа (час.)*			
1.	<b>Аудиторные занятия</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		
2.	Лекции	4	4	4		
3.	Практические занятия					
4.	Лабораторные работы					
5.	<b>Самостоятельная работа аспирантов, включая все виды текущей аттестации</b>	<b>100</b>	<b>0,6</b>	<b>100</b>		
6.	<b>Промежуточная аттестация</b>	4	<b>0,25</b>	3/4		
7.	<b>Общий объем по учебному плану, час.</b>	<b>108</b>	<b>4,85</b>	<b>108</b>		
8.	<b>Общий объем по учебному плану, з.е.</b>	<b>3</b>	-	<b>3</b>		

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
Р.1	Философская антропология как теоретическая и практическая дисциплина	Телесное и психическое в философской антропологии. Человек и животное: проблема антропологической нормы. Человек в системе социальных и политических отношений. Экзистенциалы человеческого бытия: свобода, игра, любовь, сексуальность, страх. Перспективы развития человека.
Р.2	Основные парадигмы современной философской антропологии	Философская антропология и визуальный поворот (развитие visual studies в теории, произошедший в последние десятилетия и породивший новые типы анализа, открывший проблему образа, как в том числе и проблему анализа текстов культуры); Возрастающая роль коммуникации в мире современных медиа и проблема человека. Изменение философского ландшафта современной культуры (развитие тем диалога, Другого) и измененное отношение человека к научной, художественной, политической, религиозной и этической сферам. Развитие новых антропологических концепций, базирующихся на современных философских интерпретациях культуры (деконструкция, постколониальные и гендерные исследования, микроистория, археология знания, социология медиа).

## 3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

### 3.1. Распределение аудиторной нагрузки и мероприятий самостоятельной работы по разделам дисциплины

Раздел дисциплины		Аудиторные занятия (час.)		Самостоятельная работа: виды, количество и объемы мероприятий																																														
Код раздела, темы	Наименование раздела, темы	Всего по разделу (час.)	Всего аудиторной работы (час.)		Всего самостоятельной работы аспирантов (час.)	Подготовка к аудиторным занятиям (час.)										Выполнение самостоятельных внеаудиторных работ (колич.)										Подготовка к контрольным мероприятиям текущей аттестации (колич.)	Подготовка к промежуточной аттестации по дисциплине (час.)		Подготовка в рамках дисциплины к промежуточной аттестации по модулю (час.)																					
			Лекции			Лекция	Практ., семинар. занятие	Лабораторное занятие	Н/и семинар, семинар-конференция, коллоквиум	Всего (час.)	Домашняя работа*	Графическая работа*	Реферат, эссе, творч. работа*	Проектная работа*	Расчетная работа, разработка программного продукта*	Расчетно-графическая работа*	Домашняя работа на иностр. языке*	Перевод инояз. литературы*	Курсовая работа*	Курсовой проект*	Всего (час.)	Контрольная работа*	Коллоквиум*																											
			Теоретические занятия	Лабораторные работы																																														
P1	Философская антропология как теоретическая и практическая дисциплина	52	2	2	50	50	50																																											
P2	Основные парадигмы современной философской антропологии	52	2	2	50	50	50																																											
	<b>Всего (час), без учета промежуточной аттестации:</b>	<b>104</b>	4	4	0	0	<b>100</b>	100	100	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	<b>Всего по дисциплине (час.):</b>	<b>108</b>	4			<b>104</b>	В т.ч. промежуточная аттестация															4	0	0	0																									

#### 4. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

##### 4.1. Лабораторные работы

*не предусмотрено*

##### 4.2. Практические занятия

*не предусмотрено*

##### 4.3. Примерная тематика самостоятельной работы

###### 4.3.1. Примерный перечень тем домашних работ

*не предусмотрено*

###### 1.3.1. Примерный перечень тем рефератов (эссе, творческих работ)

*не предусмотрено*

###### 4.3.3. Примерная тематика индивидуальных или групповых проектов

*не предусмотрено*

###### 4.3.4. Примерная тематика контрольных работ

*не предусмотрено*

###### 4.3.5. Примерная тематика коллоквиумов

*не предусмотрено*

#### 5. СООТНОШЕНИЕ РАЗДЕЛОВ, ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ПРИМЕНЯЕМЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ

Код раздела, темы дисциплины	Активные методы обучения					Дистанционные образовательные технологии и электронное обучение						
	Проектная работа	Кейс-анализ	Деловые игры	Проблемное обучение	Командная работа	Другие (указать, какие)	Сетевые учебные курсы	Виртуальные практикумы и тренажеры	Вебинары и видеоконференции	Асинхронные web-конференции и семинары	Совместная работа и разработка контента	Другие (указать, какие)
P1-P2	*			*	*						*	

#### 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (Приложение 1)

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1.Рекомендуемая литература

#### 7.1.1. Основная литература

1. Тегако Л. И. Современная антропология [Электронный ресурс] / Тегако Л. И. — Минск : Белорусская наука, 2012. — 264 с.
2. Философская антропология: [учебное пособие] / [Е.А. Батюта и др.; под общ. ред. Е.С. Черепановой] ; М-во образования и науки Рос.Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2014. – 274 с.

#### 7.1.2. Дополнительная литература

1. Бодрийяр, Жан. Соблазн = De la Seduction / Ж. Бодрийяр ; Пер. с фр. А. Гараджи; Оформ. А. Бондаренко .— М. : Ad Marginem, 2000 .— 318 с. — Парал. загл. фр.
2. Бродель, Фернан. Материальная цивилизация, экономика и капитализм, XV-XVIII вв. : [в 3 т.] : пер. с фр. / Фернан Бродель .— [2-е изд.] .— М. : Весь Мир, 2006. Т. 1: Структуры повседневности: возможное и невозможное / вступ. ст. и ред. Ю. Н. Афанасьева .— 2006 .— 552 с. : ил.
3. Бубер, Мартин (1878-1965) . Проблема человека / М. Бубер ; Пер. с нем. Н. Кушнира .— Киев : Ника-Центр : Вист-С, 1998 .— 96 с. — ISBN 966-521-090-4 : 15-00.
4. Бубер, Мартин (1878-1965) . Я и Ты : Пер. с нем. / М. Бубер .— М. : Высшая школа, 1993 .— 175 с. — (Библиотека философа) .— ISBN 5-06-002857-7 : 156-00 .— 14-00 .— 10-00.
5. Гидденс, Энтони. Трансформация интимности. Сексуальность, любовь и эротизм в современных обществах / Э. Гидденс ; [пер. с англ. В. Анурина] .— СПб. [и др.] : Питер, 2004 .— 208 с. — (Мастера социологии) .— Библиогр. в подстроч. примеч. — ISBN 5-469-00133-4 : 108-00.
6. Философская антропология. Человек многомерный : учеб. пособие для вузов / [С. А. Лебедев, И. А. Бирич, В. Д. Губин и др.] ; под ред. С. А. Лебедева .— Москва : ЮНИТИ, 2010 .— 351 с. ; 22 см .— (Cogito ergo sum) .— Авт. указаны на 4-й с. - Тираж 5000 экз. — Библиогр. в конце гл. — Рекомендовано в качестве учебного пособия .— ISBN 978-5-238-01852-2.
7. Любутин, Константин Николаевич. Истоки философской антропологии. Кант. Шопенгауэр. Фейербах. / К. Н. Любутин, А. С. Чупров .— Челябинск : [б. и.], 2005 .— 298 с. — Библиогр. в примеч.: с. 275-296 .— ISBN 5-902589-02-9 : 120-00.
8. Любутин, Константин Николаевич. Человек в философском измерении: от Фейербаха к Фромму / К. Н. Любутин ; Псковский обл. ин-т повышения квалификации работников образования; Кафедра философии и социологии образования .— Псков : Б. и., 1994 .— 134 с. — (Философская библиотечка учителя ; вып. 5) .— 3000-00 .— 2975-00 .— 8-00 .— 9-00.
9. Проблема человека в западной философии : [Переводы] / Сост. и послесл. П. С. Гуревича ; Общ. ред. Ю. Н. Попова .— М. : Прогресс, 1988 .— 547 с. — 2-30 .— 30-00.
10. Фрейд, З. О сновидениях. «Я» и «ОНО» / З. Фрейд .— Харьков : Фолио, 2007 .— 254 с. — ISBN 978-966-03-4666-6 .— <URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=222389>>
11. Фрейд, З. По ту сторону принципа удовольствия. Психология масс и анализ человеческого «Я» / З. Фрейд .— Харьков : Фолио, 2009 .— 286 с. — ISBN 978-966-03-4957-5 .— <URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227336>>
12. Фромм, Э. Анатомия человеческой деструктивности / Э.З. Фромм .— Москва : Директ-Медиа, 2007 .— 1262 с. — ISBN 978-5-9989-0203-1 .— <URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=26585>>
13. Фромм, Э. Душа человека. Ее способность к добру и злу / Э.З. Фромм .— Москва : Директ-Медиа, 2008 .— 265 с. — ISBN 9785998915857 .— <URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39249>>

14. Хайдеггер, Мартин. Время и бытие : Ст. и выступления / М. Хайдеггер; Сост., пер., вступ. ст., коммент. и указ. В.В. Биbihина .— М. : Республика, 1993 .— 445 с. ; 22 см. — (Мыслители XX века) .— Библиогр. в примеч.: с. 407-436. - Указ. темат., имен.: с. 437-446. — ISBN 5-250-01496-8 : 7700.00.
15. Хорни, Карен (1885-1952) . Невротическая личность нашего времени / К. Хорни ; [пер. с фр. В. Большакова] .— М. : Академический Проект, 2006 .— 208 с. — (Серия "Психологические технологии") .
16. Элиас, Норберт. Общество индивидов / Н. Элиас ; Пер. с нем. А. Антоновского, А. Иванченко, А. Круглова; Худож. оформ. А. Кулагина, А. Эльконина .— М. : Практис, 2001 .— 336 с. — (Образ общества. - CEU) .

## **7.2. Методические разработки**

*не используются*

## **7.3. Программное обеспечение**

*не используются*

## **7.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

1. Зональная научная библиотека УрФУ - [lib.urfu.ru](http://lib.urfu.ru)
2. Философский портал <http://www.philosophy.ru>
3. Портал «Философия online» <http://phenomen.ru>
4. Электронная библиотека по философии <http://filosof.historic.ru>
5. Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru>

## **7.5. Электронные образовательные ресурсы**

1. Философская антропология. <http://study.urfu.ru/Aid/ViewMeta/13397>

## **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием**

При изучении дисциплины «Актуальные проблемы философской антропологии» рекомендуется использовать:

1. учебно-наглядные пособия (таблицы, схемы и др.);
2. технические средства обучения (компьютерная техника);
3. аудиовизуальные материалы – звуковые фильмы, телевидение, активное использование информационных технологий (программированные учебники, презентации, компьютерные слайд-шоу и т.п.).



## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 6.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Применяются утвержденные на кафедре критерии оценивания достижений аспирантов по каждому контрольно-оценочному мероприятию. Система критериев оценивания опирается на три уровня освоения компонентов компетенций: пороговый, повышенный, высокий.

Компоненты компетенций	Признаки уровня освоения компонентов компетенций		
	пороговый	повышенный	высокий
<b>Знания</b>	Аспирант демонстрирует знание-знакомство, знание-копию: узнает объекты, явления и понятия, находит в них различия, проявляет знание источников получения информации, может осуществлять самостоятельно репродуктивные действия над знаниями путем самостоятельного воспроизведения и применения информации.	Аспирант демонстрирует аналитические знания: уверенно воспроизводит и понимает полученные знания, относит их к той или иной классификационной группе, самостоятельно систематизирует их, устанавливает взаимосвязи между ними, продуктивно применяет в знакомых ситуациях.	Аспирант может самостоятельно извлекать новые знания из окружающего мира, творчески их использовать для принятия решений в новых и нестандартных ситуациях.
<b>Умения</b>	Аспирант умеет корректно выполнять предписанные действия по инструкции, алгоритму в известной ситуации, самостоятельно выполняет действия по решению типовых задач, требующих выбора из числа известных методов, в предсказуемо изменяющейся ситуации	Аспирант умеет самостоятельно выполнять действия (приемы, операции) по решению нестандартных задач, требующих выбора на основе комбинации известных методов, в непредсказуемо изменяющейся ситуации	Аспирант умеет самостоятельно выполнять действия, связанные с решением исследовательских задач, демонстрирует творческое использование умений (технологий)
<b>Личностные качества</b>	Аспирант имеет низкую мотивацию учебной деятельности, проявляет безразличное, безответственное отношение к учебе, порученному делу	Аспирант имеет выраженную мотивацию учебной деятельности, демонстрирует позитивное отношение к обучению и будущей трудовой деятельности, проявляет активность.	Аспирант имеет развитую мотивацию учебной и трудовой деятельности, проявляет настойчивость и увлеченность, трудолюбие, самостоятельность, творческий подход.

## **6.2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**6.2.1. Примерные задания для проведения мини-контрольных в рамках учебных занятий**  
*не предусмотрено*

**6.2.2. Примерные контрольные задачи в рамках учебных занятий**  
*не предусмотрено*

**6.2.3. Примерные контрольные кейсы**  
*не предусмотрено*

**6.2.4. Перечень примерных вопросов для зачета**

1. Проблема соотношения телесного и психического в философской антропологии.
2. Антропологическая норма: возникновение и развитие представления.
3. Основные экзистенциалы человеческого бытия: любовь и сексуальность.
4. Основные экзистенциалы человеческого бытия: страх и свобода.
5. Основные экзистенциалы человеческого бытия: труд, игра.
6. Традиция немецкой философской антропологии: М. Шелер.
7. Традиция немецкой философской антропологии: Х. Плеснер.
8. Традиция немецкой философской антропологии: А. Гелен.
9. Понимание человека в философии М.Фуко.
10. Деконструкция как основание современных антропологических концепций.
11. Телесность как проблема философской антропологии.
12. Философская антропология и визуальный поворот в культуре.
13. Современные медиа и проблема человека.
14. Влияние постколониальных и гендерных исследований на антропологические концепции.

**6.2.5. Перечень примерных вопросов для экзамена**  
*не предусмотрено*